

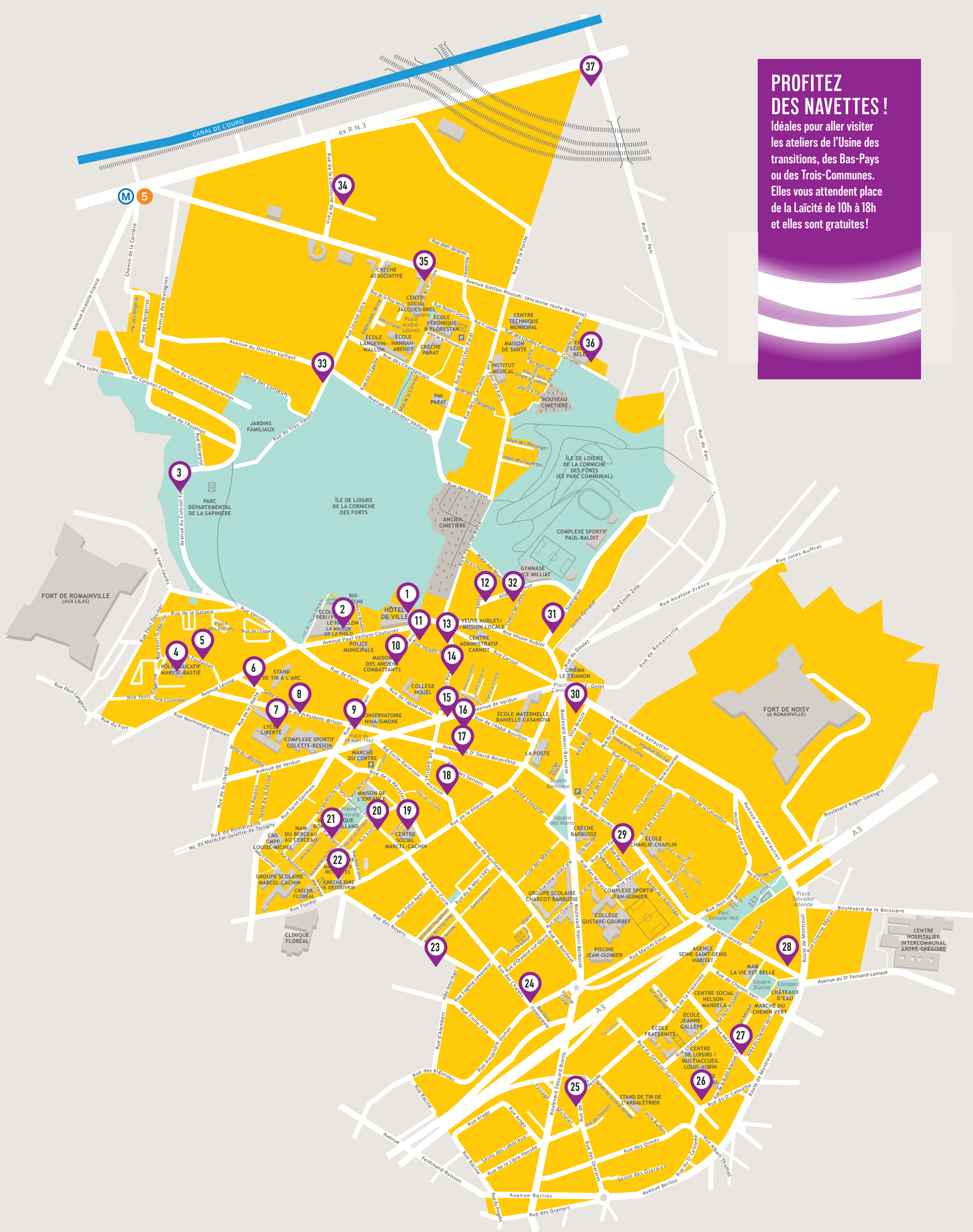
**24-25 MAI
2025**

**PORTES
OUVERTES
DES ATELIERS
D'ARTISTES**

LE PROGRAMME

PROFITEZ DES NAVETTES !

Idéales pour aller visiter
les ateliers de l'Usine des
transitions, des Bas-Pays
ou des Trois-Communes.
Elles vous attendent place
de la Laïcité de 10h à 18h
et elles sont gratuites !



37 LIEUX D'EXPOSITION À DÉCOUVRIR 120 ARTISTES ET/OU ARTISAN-E-S D'ART À RENCONTRER

ATELIERS D'ARTISTES : ALLEZ-Y D'ART-D'ART !

Participant·e·s toujours plus nombreux·ses, émergence de jeunes talents, propositions audacieuses, questionnements sociétaux, lieux d'expo inédits... cette édition des Portes ouvertes des ateliers d'artistes s'annonce effervescente ! Un parcours artistique conçu pour surprendre, interpeller et captiver les publics de tous âges. Focus sur quelques-uns des temps forts de ce week-end 100% arty.

BALADES ARTISTIQUES AVEC CAROLINE

Plongez dans la richesse créative de Romainville ! Caroline Lagarde Fuchs vous invite à découvrir plusieurs ateliers à travers des balades spécialement conçues pour ces Portes ouvertes. Guide-conférencière depuis 10 ans, elle intervient dans divers musées et monuments de Paris et sa proche banlieue. Son expertise l'a notamment amenée à collaborer avec l'Association de sauvegarde du village de Romainville (ASVR) lors des Journées européennes du patrimoine. Au départ de la place de la Laïcité, ses parcours vous mèneront aux Bas-Pays et/ou aux Trois-Communes, révélant ces quartiers excentrés sous un angle artistique inédit.

Plus d'infos p. 32



MA VILLE SENS DESSUS DESSOUS !

Donnez vie à une Romainville réinventée en papier 3D ! L'illustratrice Louise Damasio et art-exprim vous invitent à dessiner des bâtiments, parcs, commerces avec des couleurs et éléments inattendus : végétation géante, personnages étranges, architectures improbables... Toutes les créations seront assemblées sur de grandes plaques formant un paysage urbain qui évoluera tout au long de l'événement. Une expérience artistique ouverte à tou·te·s, enfants comme adultes !

Place de la Laïcité

► 10h30-13h et 14h30-17h sam. et dim.



AU GARAGE MUNICIPAL, VOYAGE VERS LE FUTUR

« Je n'étais ni entièrement humain, ni entièrement Oankali. J'étais quelque chose de nouveau qui n'avait jamais existé auparavant » : tirée d'Imago d'Octavia E. Butler*, cette phrase constitue le cœur narratif d'un voyage vers le futur nommé « Garage » proposé par Amalia Ramanankirahina et Ilona Mikneviciute. Pendant deux jours, elles investissent le garage municipal qu'elles transforment en laboratoire artistique éphémère où elles présentent une installation-performance mêlant éléments vivants et artificiels. Et y invitent huit artistes à imaginer avec elles d'autres possibles : cohabitations entre espèces, voyages d'un monde à l'autre, alliances entre vivant et artificiel, migrations et métamorphoses inattendues... À travers une diversité de formes (installations multimédia, performances participatives,

projections, lectures et ateliers), les visiteur·euse·s sont invité·e·s à interagir avec les artistes.

**Garage municipal
34, rue de la Butte-Brachet**

► 10h-18h sam. et dim.

Attention : ce voyage vers le futur est strictement non-fumeur et l'usage des téléphones mobiles est limité à certaines zones.

*Auteure de science-fiction, féministe, pionnière de l'afrofuturisme.
Plus d'infos p. 32

HOMMAGE À ARNAUD BOUCHET

Cette année, la Ville de Romainville est fière de mettre à l'honneur Arnaud Bouchet, artiste peintre romainvillois remarquable, lors des Portes ouvertes des ateliers d'artistes. Né à Toulouse où il fit ses études aux Beaux-Arts, Arnaud Bouchet poursuit son parcours à Paris, où il obtint un doctorat. Son talent, reconnu bien au-delà des frontières françaises, lui a permis de participer à de nombreuses expositions en France comme à l'étranger.

Guidé par sa passion et son désir profond de partage, Arnaud Bouchet avait choisi dès 1997 d'enseigner les arts plastiques, notamment auprès des jeunes de quartiers dits difficiles, là où il se sentait véritablement utile. Homme généreux, il transmettait avec enthousiasme l'histoire, la pratique et la technique de l'art à toutes celles et ceux qui en avaient besoin.

Ses œuvres, à la fois personnelles et universelles, exploraient les grandes questions de l'existence avec une sensibilité rare. Il a régulièrement participé aux Portes ouvertes des ateliers d'artistes, où son travail suscitait l'intérêt et l'émotion.

Artiste aux multiples facettes, Arnaud Bouchet était également photographe et musicien, passionné de blues et de jazz. Son univers était nourri de curiosité, d'intuition, et d'une recherche constante d'harmonie entre forme et émotion.

Six mois après sa disparition, la Ville de Romainville lui rend hommage en exposant une trentaine de ses œuvres, allant des peintures étonnamment actuelles de ses débuts jusqu'à ses derniers travaux encore inédits.

Un hommage lui sera rendu le samedi 24 mai à 19h, au salon d'honneur de la mairie, où chacun.e pourra plonger dans l'univers sensible et vibrant d'Arnaud Bouchet.

Hôtel de Ville
Place de la Laïcité

► 10h-18h sam. et dim.



LES ARTS AUX POTAGERS

Depuis février dernier, la Municipalité gère les jardins familiaux de la Corniche des Forts via une convention avec Île-de-France Nature. L'enjeu: favoriser le vivre-ensemble et des modes de vie respectueux des humains et non-humains. Désormais ouvert sur la ville, cet espace permet à la Cité maraîchère de développer ses activités hors les murs, et d'intégrer de nouveaux projets grâce à l'implication des habitant.e.s du territoire. Ce printemps, les membres des désormais dénommés « Potagers de la Corniche » ont aménagé les premiers îlots collectifs qui accueillent, pour la première fois, les Portes ouvertes des ateliers d'artistes. Le collectif Vasilyevbl y présente les

peintures, photographies et installations spatiales de ses deux membres, Marina et Varvara, ainsi que des performances, créations participatives et intermèdes musicaux qui transforment le lieu en écosystème artistique à ciel ouvert!

Plus d'infos p. 33

Potagers de la Corniche
106, av. du Colonel-Fabien
Îlot 33 et place publique

► 10h-18h sam. et dim.



PROFITEZ DES NAVETTES !

Idéales pour aller visiter les ateliers de l'Usine des transitions, des Bas-Pays ou des Trois-Communes. Elles vous attendent place de la Laïcité de 10h à 18h et elles sont gratuites !

TOUS LES LIEUX D'EXPOSITION

Peintres, illustrateur·rice·s, sculpteur·rice·s, photographes, vidéastes, performeur·euse·s, céramistes, graveur·euse·s... 120 artistes et/ou artisan·e·s participent à cette édition. Découvrez leur univers pour composer votre itinéraire artistique.

1 Salon d'honneur de l'hôtel de Ville
Place de la Laïcité
► 10h-18h sam. et dim.

Hommage à Arnaud BOUCHET
Peinture

Pour cette édition 2025 des Portes ouvertes, une sélection d'œuvres d'Arnaud Bouchet est présentée à titre posthume. Artiste peintre respecté, Romainvillois depuis vingt-sept ans, né dans le sud de la France en 1958, Arnaud nous a quittés le 2 octobre 2024. Cette exposition vise à mettre en lumière sa peinture, honorer sa mémoire et faire briller son art, encore.



© Stéphane Genez

2 Le Pavillon
28, av. Paul-Vaillant-Couturier
► 10h-18h sam. et dim.

Alex ALVARADO MARCHANT
Installation

Artiste émergente, Alex a recréé il y a quelques mois dans le hall du cinéma Le Trianon le décor de l'appartement emblématique de La Garçonnière de Billy Wilder. À la Guinguette du Pavillon, elle présente une nouvelle fois cet «Appartement 819», installation immersive qui offre une expérience visuelle et narrative unique.

📍 snowtree.8



© DR

Carlos ANGANDJI
Sculpture sur bois, peinture

Enfant, au Cameroun, Carlos fabriquait des jouets en moelle de bambou. Après son arrivée en France en 2022, et suite à une visite au Louvre, l'envie de sculpter le bois s'impose à lui ; en parallèle, il pratique le dessin. En 2024, le décès de sa grand-mère l'engage sur la voie de la peinture, façon d'exprimer au mieux sa tristesse et ses émotions.

📍 lap_cause



© DR

AU PETIT BAZAR.93
Upcycling d'horloges, de lampes

Tic-tac, tic-tac, c'est l'heure de se refaire une petite beauté ! Les horloges en Formica de nos grands-mères se sont revêtues de tissus chinés, papiers raffinés ; elles apportent la petite touche en plus dans nos intérieurs.

📍 aupetitbazar.93



© DR

Michaël BATAILLE
Sculpture

Michaël façonne des œuvres en argile et bronze, alliant classicisme et modernité. Inspiré par l'antiquité égyptienne et l'art roman, il explore l'équilibre des formes et des espaces. Ses sculptures, puissantes et émouvantes, révèlent une connexion intime entre l'artiste, la matière et le sujet.

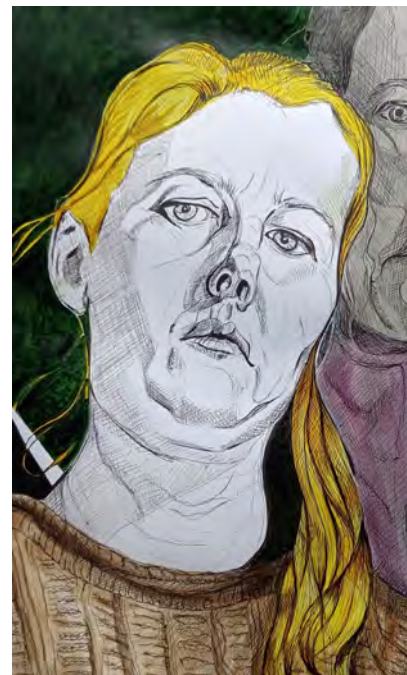
🌐 behance.net/bataille



© Michaël Bataille

BATTISTA
Dessin

Battista baigne dans l'univers du portrait. Le stylo à bille et l'encre sont ses outils de prédilection. Elle trouve son inspiration chez les peintres et sculpteurs italiens des XIV^e, XV^e, XVI^e siècles, mais aussi chez Frida Kahlo dont elle se sent proche ou Will Eisner, célèbre auteur de bande dessinée. Le dessin, qu'elle pratique depuis l'enfance, est pour elle un geste salvateur.

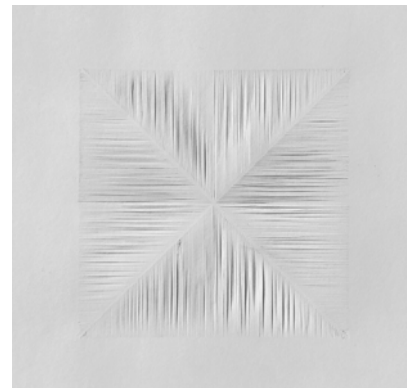


© Laurence Rivet

BLUMENFELD
Sculpture sur papier

Avec finesse et délicatesse, Blumenfeld concilie le support papier avec l'art de la gravure, la sculpture et le tissage. La multiplication de lignes sur la surface lisse et éclatante du papier laisse transparaître le relief naissant de motifs géométriques.

📍 sarahgabrielleblumenfeld



© DR

Thierry CASTILLO
Assemblage en 3D et 2D

Le « castillisme » ou néosurréalisme trans pop est un mouvement sans manifeste ni collectif. Son seul membre, Thierry Castillo, s'interroge sur la difficulté de se définir artiste et expérimente «le faire comme un mode esthétique de relation avec les objets fabriqués, jetés, upgradés...».

📍 castirama



© castillo thierry

Mélanie CLOSIER
Peinture, dessin

Mélanie travaille principalement sur le thème de l'homme et de la nature. Ses œuvres témoignent d'une recherche constante de l'expression de ce lien inextricable. Par des effets de lumière, de matière, de mouvement, elle nous emmène dans son monde parfois lumineux, parfois plus sombre.



© DR

Alexandra GATT
Peinture

Amoureuse de la couleur, Alexandra la guette où qu'elle se trouve, et cherche à en imprégner tout son art. Son projet actuel traite du corps de la femme, sujet intemporel en peinture. Mais les représentations qu'elle en fait l'amènent à réfléchir sur ce qu'est la féminité.



© DR

Léa LETELLIER
Photographie

Léa invite les visiteur·se·s à découvrir «Plongez dans l'invisible» : insolites et pleines d'humour, ces photographies révèlent que son œil sait capter dans le moindre détail une histoire insoupçonnée.

📍 leihaa_/_



© LL

MAMOMACRÉA*

Création de bijoux

Autodidacte, Mamomacréa réalise colliers, bagues, bracelets, boucles d'oreilles en pierres semi-précieuses et fantaisies. Elle travaille le fil d'aluminium et les capsules de café, confectionne des bracelets en macramé, customise des miroirs, des bougeoirs en capsules travaillées.

*Présente uniquement le dimanche



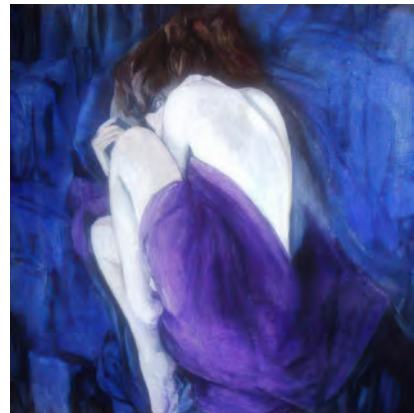
© DR

Minh TÂM

Peinture, dessin

Depuis l'enfance, Minh Tâm utilise le dessin pour partager sa vision et ses coups de cœur. Diplômée des Beaux-Arts, elle explore un univers figuratif chargé en émotions et en vibrations chromatiques. Elle est également professeur de peinture à l'« Atelier d'artistes » à Paris, et enseigne au club d'art graphique d'Air France.

commominhtam.wordpress.com



© DR

Carole OKSENGORN

Peinture, gravure

Entre figuration et abstraction, Carole cherche à saisir des moments fugaces, le mouvement de l'eau, le bruissement végétal, etc. Sur papier, elle utilise l'encre de Chine et l'aquarelle japonaise; elle réalise également des monotypes et de petites gravures. Cette année, ces travaux s'inspirent essentiellement de l'Asie et de l'univers aquatique.

[caroleoks](https://www.instagram.com/caroleoks)



© caroleoks

Édouard OPOCZYNSKI

Collage

Édouard, inspiré par l'art urbain de l'Est parisien où il a grandi, propose une série de collages figuratifs. Il met en œuvre une matière commune issue de journaux ou de magazines récupérés pour créer un choc visuel en lien avec notre époque.

[edouard.opoczynski](https://www.instagram.com/edouard.opoczynski)

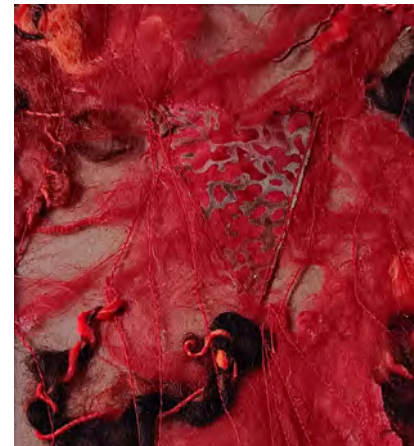


© Édouard Opoczynski

Marie-Thérèse RIOU

Art textile

Pour Marie-Thérèse, l'art textile est une longue histoire qui n'a cessé de s'enrichir au fil du temps. Il lui arrive désormais d'embarquer son univers artistique – tissus, laines et perles – dans le domaine de l'édition. Et d'illustrer ainsi des livres de poésie, notamment chez Index, maison d'éditions spécialisée en livres rares.



© DR

Martha ROMERO

Poupées-tableaux

D'origine colombienne, et costumière de formation (ENSATT), Martha crée depuis 2008 des « poupées-tableaux ». Elle récupère des cadres, des objets, dans lesquels elle combine poupées de chiffon costumées et décors peints sur toile. À travers ce travail très personnel, inspiré de ses rencontres et voyages, elle souhaite toujours rendre hommage à la femme.

[martharomero812](https://www.instagram.com/martharomero812)



© Martha Romero

Audrey RUBELI

Photographie

Photographe d'art spécialisée dans le thème de la maternité depuis 2021, Audrey Rubeli immortalise les moments précieux de la grossesse à la naissance. À travers son objectif, elle « peint » avec la lumière des tableaux poétiques aux tons chauds, soulignant les courbes de la vie et les traits délicats du nouveau-né.

[audreyrubeliphotography.com/](https://www.audreyrubeliphotography.com/)



© @audreyrubeliphotography.com

Lorena SALAZAR

Photographie

Lorena, vénézuélienne, est passionnée par la photographie et les voyages. Elle s'intéresse à la photo de rue, la photo documentaire et les portraits en numérique couleur. Elle attache de l'importance à la couleur, la composition et porte de l'attention aux détails et aux personnages.

[lorenabsalazarc](https://www.instagram.com/lorenabsalazarc)



© Lorena SALAZAR

Arianna TAMBURINI

Illustration, sérigraphie

Autrice et illustratrice d'albums pour enfants, Arianna est fascinée par les trames, les transparences, les mélanges de couleurs. La sérigraphie est aujourd'hui sa technique principale. Elle travaille principalement sur papier; son univers est très coloré.

[arianna.tamburini](https://www.instagram.com/arianna.tamburini)



© DR

Anne SIMON

Peinture, gravure, artisanat textile

Anne utilise différentes techniques, en particulier l'encre offset sur support rigide, pratique la gravure (collagraphie), et réalise des bas-reliefs ou des acryliques. Si le motif végétal est récurrent dans son œuvre, pour cette édition elle présente une nouvelle série d'acryliques sur toiles, autour du thème animal.



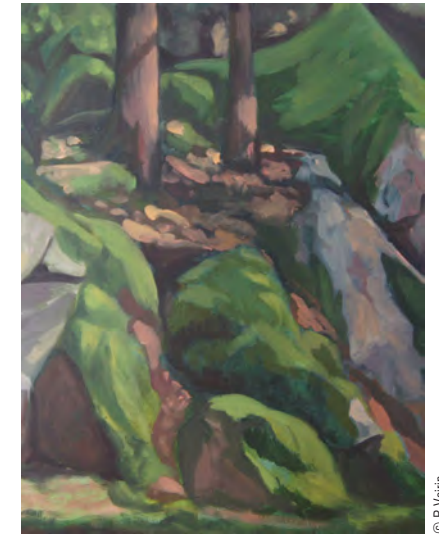
© DR

Pauline VOIRIN

Peinture, gravure

Pauline explore le thème du paysage, notamment à travers la peinture et la gravure. Elle aime particulièrement peindre sur le motif, cet exercice qui la contraint à capter rapidement des lumières, des contrastes, des rapports de valeur toujours en mouvement qu'elle transpose ainsi en direct sur la toile, sans retouche ultérieure.

[paulinevoirin.com](https://www.paulinevoirin.com)



© P. Voirin

La Guinguette est de la partie ! Venez savourer ses plats et croques du jour, cookies, cakes, cafés, thés et autres douceurs... De quoi émoustiller vos papilles tout au long du week-end, de 10h à 18h.

3 Potagers de la Corniche
106, av. du Colonel-Fabien
Îlot 33 et place publique
► 10h-18h sam. et dim.

Collectif VASILYEVЫ Installation, peinture, photographie

Dans un lieu enchanteur, le collectif Vasilyevы présente les peintures, photographies et installations spatiales de ses deux membres, Marina et Varvara. Un « espace d'expression d'émotions fortes » est aussi proposé : sur une grande toile, chacun·e est invité·e à lancer des ballons de peinture pour créer une œuvre commune qui évoluera tout au long du week-end.

📍 varlight
📍 vezelka

Sam. et dim. de 15h à 18h : programme musical avec des ami·es du collectif dont Clémentine le Fruit, un karaoké et des clowns. Plus d'infos p. 33



© Collectif Vasilyevы

4 Esplanade Maryse Bastié
► 10h-18h sam.

ART EN PARTAGE & Line BOURDOISEAU

Installation artistique participative*

Line crée des sculptures abstraites, aux couleurs vibrantes et aux formes dynamiques, pour définir des environnements immersifs. Intéressée par la dimension écologique, elle utilise des matériaux de récupération. Elle puise son inspiration chez Brancusi, Niki de Saint Phalle ou Gaudi. Avec Art en partage, elle invite les publics à réaliser une installation collective et multicolore.

*Avec le soutien de Seine-Saint-Denis Habitat, l'ANCT et la Ville de Romainville.

🌐 artenpartage.com

Sam. de 10h à 12h et de 14h à 16h, fabrication collective de jolies sculptures à partir de matériaux de récup'. Toutes les chutes de bois sont bienvenues !



© Line Bourdiseau

5 Centre social Youri Gagarine
Rue des Fontaines
► 10h-18h sam. et dim.

MUSÉE À CIEL OUVERT

La réussite de la « grande nappette citoyenne » l'an passé a donné des idées aux habitant·e·s du quartier Gagarine : créer un musée à ciel ouvert avec les artistes vivant près de chez eux·elles ! Par ailleurs, des œuvres réalisées dans le cadre des ateliers artistiques du centre social sont exposées salle Maryse Bastié.

📍 centresocialyourigagarine

Peinture, gravure, collage, mosaïque, graff et couture : des ateliers d'initiation et de découverte sont proposés salle Maryse Bastié tout au long du week-end.



© DR

6 13, rue de la Liberté
Rdc dans la cour
► 10h-18h sam. et dim.

Alain PICHEREAU PIC. A Peinture

PIC. A travaille à la gouache et à l'acrylique sur papier marouflé, toile, carton ou bois. Il réalise des séries sur le thème de l'urbain dans la nature, de sa transformation et de ses mutations dans le temps. Entre figuration et abstraction, sa recherche porte sur l'interprétation du réel et ses variantes, à travers l'apport de la couleur.

🌐 alainpichereau.wordpress.com/



© Pic.A

Anne LERAY Sculpture, bijoux

Dans cette exposition, Anne présente divers travaux, anciens et récents, notamment des lampes et figures en acier. Parallèlement, elle fabrique de petits objets, des bijoux en argent, changeant ainsi d'échelle dans son cheminement artistique. Actuellement, elle expérimente les volumes avec des végétaux.

🌐 anneleray93bis.wordpress.com



© DR

7 Atelier Serendipity
44, av. du Président-Wilson
► 10h-18h sam. et dim.

Laurie KARP Céramique, broderie, etc.

Laurie aborde des thématiques existentielles – la vie, la mort, l'amour, la violence, la sexualité – par le biais de mythologies personnelles mais qui touchent à l'universel. Elle travaille surtout en céramique et broderie sur image numérique, mais aussi en vidéo, dessin, aquarelle...

🌐 lauriekarp.com/



© Laurie Karp

Jean-Baptiste PERROT Plasticien

Les dysfonctionnements des nouvelles technologies sont à la base du travail de Jean-Baptiste, l'amenant à intégrer dans ses créations les bugs et erreurs informatiques qui perturbent l'iconographie digitale. Ils deviennent pour lui révélateurs d'espaces de liberté inattendus dans un monde digital où tout est codé, normé, où le « zéro défaut » est censé être de mise.

🌐 jbperrot.net



© Jean-Baptiste Perrot

Xecon UDDIN Gravure, dessin, sculpture, peinture, photo

Né au Bangladesh, Xecon crée des œuvres figuratives représentant souvent des humains hybrides, combinés à des éléments naturels. Il explore les rêves, les souvenirs, ainsi que la nature stratifiée de l'identité. Ces thèmes s'entremêlent à ses racines culturelles et sont renforcés par son expérience de réfugié politique et d'artiste queer.

📍 xecon_uddin



© Xecon Uddin

UN PETIT CREUX ?

À proximité de certains lieux d'expo, trois adresses

gourmandes ouvertes toute la journée, samedi et dimanche.

- La Guinguette du Pavillon
28, av. Paul-Vaillant-Couturier
- Les Cheffes - La Cité Maraîchère
6, rue Albert-Giry
- La buvette de l'Ogresse
Usine des transitions
121, av. du Parc
Noisy-le-Sec / Romainville

45, av. du Président-Wilson
► 10h-20h sam. et dim.

Le Monde autrement

Expo collective
24 et 25 Mai 2025
10-20h Bigbox



Martina Angius
Fotima Sharipova
Anousha Mohtashami
Mia Brenguier
Annie Rosès
Zukhra Sharipova
John Alex
Aurélien Bordenave
Jean-Jeanine Dugenu
Jean-Michel Cougourdan
Mila Sarti

© DR

Tiers-lieu artistique engagé, BigBox, saisit l'occasion de ces Portes ouvertes pour affirmer son identité, et offrir à Martina Angius, résidente permanente, de construire l'exposition « Le Monde autrement » à partir d'œuvres d'artistes romainvillois-es et d'invité-e-s. Tou-te-s livrent ainsi leurs regards sur les valeurs du lieu : transition écologique, solidarité, tolérance et construction collective. Une sélection d'œuvres pour réfléchir à un monde différent, et faire bouger notre vision des choses.

bigbox-wilson.fr

Martina ANGIUS

Sculpture, installation

Artiste italienne résidant en France, Martina est passionnée par la nature et a fait du vivant son objet d'observation, son corpus d'étude. Dans ses sculptures, elle capture cette nature fragile et éphémère, la fige dans le temps et l'espace pour la donner à voir.

martinaangius.com



© DR

Fotima SHARIPOVA

Peinture

Plasticienne d'origine ouzbek, Fotima explore la mémoire des objets et des espaces, alliant réalisme et abstraction. Elle joue avec la lumière, les reflets et la transparence, et invite à réfléchir sur la transformation en créant des compositions dynamiques, enrichies par des techniques mixtes.



© DR

John ALEX

Illustration & photographie

Explorateur de la société contemporaine, John est photographe et auteur de webtoons. Ses dessins engagés remettent en question nos préjugés avec humour, tandis que son travail argentique interroge la place de l'individu dans la frénésie de la société moderne, capturant des instants hors du temps.

jonalex.pen



© John Alex

Aurélien BORDENAVE

Peinture et dessin

Artiste peintre et illustratrice, Aurélien travaille en parallèle sur plusieurs séries : autour du corps, de la danse, du paysage urbain... Hormis les œuvres présentes dans l'exposition, les personnes qui le souhaitent peuvent prendre rendez-vous avec elle pour aller découvrir d'autres pans de son travail.

aureliebordenave.art



© Aurélien Bordenave

Mia BRENGUIER

Peinture, installation

Dans son travail, Mia questionne l'effacement ou la dégradation des lieux domestiques par l'usure, la patine, le temps, ou l'environnement. Cela prend forme grâce à la peinture, l'écriture, ou au sein d'installations qui lui permettent d'envisager des espaces dans lesquels peintures, objets réels mis en scénographie, textes en performance cohabitent.

miabrenguier



© Simon Marin

Jean-Michel COUGOURDAN

Photographie

Photographe auteur, Jean-Michel utilise l'argentique pour ses prises de vue, qu'il développe et tire lui-même en noir et blanc. Il s'inscrit dans un travail de narration sur le long terme, faisant de la photo une manière de raconter ses origines et ses passions. Il photographie aussi Romainville au sténopé – le plus ancien procédé de photographie connu.

jmcougourdan.com



© Jean-Michel Cougourdan

Jean-Jeanine DUGENOU

Collage

Jean-Jeanine réalise des pièces uniques faites à la main à partir de matériaux de récupération (magazines, livres, tissus, petits objets, photos...) collés sur carton puis vernis. La famille, la nature, le corps, la féminité, la religion sont les thèmes récurrents de son univers kitsch, foisonnant et coloré.

jeanjeaninedugenu



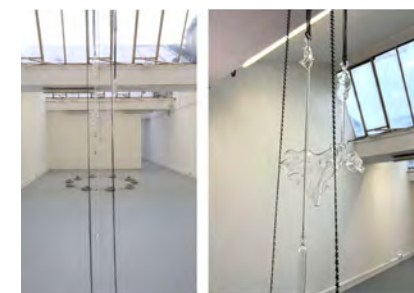
© DR

Anousha MOHTASHAMI

Sculpture et performance

Née en Iran, tout juste diplômée des Beaux-Arts de Paris, Anousha fusionne costume et sculpture dans une approche expérimentale et organique, mêlant matières naturelles et techniques artisanales. Les marécages, espaces liminaires entre terre et eau, l'inspirent dans son travail par leur biodiversité et leur capacité de régénération.

the_biggest_swamp_ever



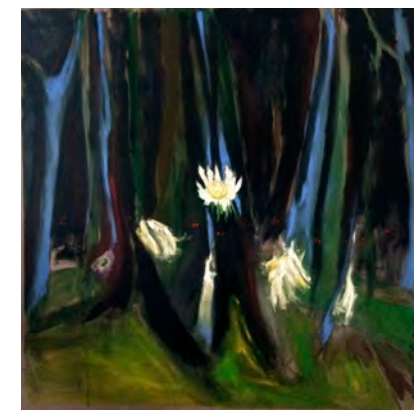
© Ugo Casubolo Ferro

Annie ROSÈS*

Peinture

Pour cette exposition, Annie présente « Dans la forêt lointaine », une huile sur toile ayant pour thème « l'humainité », déjà exposée à la médiathèque de Romainville en 2020.

*Annie Rosès expose également à l'épicerie Dangla, voir p. 17



© amiroas

Mila SARTI

Sculpture, installation, performance

Artiste visuelle et performative, Mila vit et travaille à Romainville. Après son diplôme en danse contemporaine, elle s'oriente vers l'École des Arts de la Sorbonne, où elle se forme en arts plastiques, performance et installation. Actuellement en résidence à Poush, « incubateur d'artistes » à Aubervilliers, elle expose en France, en Italie et en Espagne.

mila.sarti_



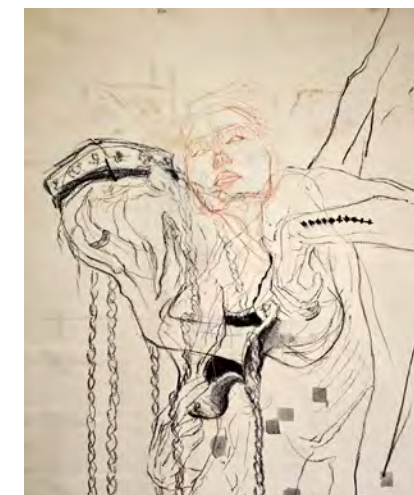
© Kai

Zukhra SHARIPOVA

Peinture, dessin

Dans ses dessins grand format au fusain et à la sanguine sur toile, le corps féminin devient pour Zukhra un territoire d'exploration de l'identité. Elle y interroge son appartenance dans une société où il est soumis à contrôle et revendication. Entre critique sociale et introspection, elle révèle un corps en mutation, cherchant à s'affranchir des cadres imposés.

zukhra__sharipova



© Zukhra Sharipova, 2025

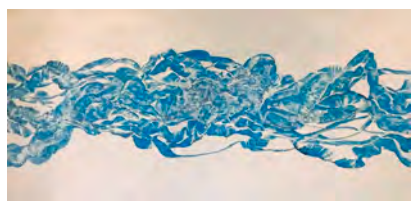
9 19, rue Saint-Germain
► 10h-19h sam. et dim.

Jeff MAUNOURY

Peinture

Les toiles de Jeff explorent les dynamiques qui régissent tous les êtres vivants, avec une attention portée au règne végétal. D'un caractère à la fois tribal et presque fantastique, elles illustrent l'interconnexion de la vie et la richesse des écosystèmes. Chaque œuvre invite à contempler la beauté sauvage de la nature, et fait appel à l'imaginaire du-de la spectateur-ric.

📍 jeffmaunoury



© Jeff Maunoury

10 33, rue de Paris
► 10h-18h sam. et dim.

Adrien CICÉRO

Peinture, dessin, gravure

Adrien explore la matière et le mouvement, créant des compositions inspirées par la nature, notamment celle du parc national de Yellowstone, aux États-Unis. Entre fluidité et tension, son travail capte l'énergie du geste, révélant un équilibre entre spontanéité et maîtrise.

📍 adrianocicero



© DR

11 Poumpilata
9, rue de Paris
► 10h-19h sam. et dim.

Anne BERTHELOT

Céramique

Anne développe des «collections» d'objets utilitaires et décoratifs, pièces uniques ou petites séries limitées. Elle travaille principalement la porcelaine pour sa finesse, sa blancheur et sa transparence qui apporte douceur et quiétude. Pour ces Portes ouvertes, la collection «Mimosas» est mise l'honneur.

📍 anneberthelot.ceramiste



© DR

Fumi BRUNEL

Vitrail

Fumi a appris la technique de vitrail Tiffany, du nom de son créateur, lorsqu'elle vivait en Italie. Puis elle a poursuivi ce même travail de création au Japon, et à Paris. Sans plomb, cette technique à l'avantage de produire des vitraux en volume, mais aussi des objets de décoration plus légers. Fumi expose également des aquarelles.

📍 fumibrunel



© Fumi Brunel

12 7, allée de Bellevue
► 10h-18h sam. et dim.

Éric PRADALIÉ

Peinture

À l'aide d'aquarelles réalisées sur le motif au Japon, Éric produit actuellement une série de tableaux à l'huile grand format : un métissage entre esthétique graphique japonaise et peinture occidentale.

📍 ericpradalie



© DR

13 Épicerie Dangla
12, rue Carnot
Exposition des deux artistes jusqu'au 29/05
► 10h-18h sam.

Emmanuelle DHORDAIN EMONT

Céramique

L'univers d'Emmanuelle est onirique, poétique et singulier. La porcelaine et le grès de ses créations rivalisent avec la somptueuse nature sans l'imiter. Les cailloux se font perles. Les perles se font cailloux. Le vent est convoqué, et le fil, et la branche. Exploration sensible et silencieuse de sa fragilité de vivante.



© emmanuelle dhordainemont

Annie ROSÈS*

Gravure, peinture

Plasticienne diplômée des Beaux-Arts de Paris et formée en archéologie à la Sorbonne, Annie mêle art classique et expérimental à travers divers médiums. Ses thèmes: l'archéologie, l'insularité, le temps et les grands espaces. Distinctions récentes: publication dans Art actuel n°31 et «First Prize Experimental Printmaking» (Bulgarie) en 2024, prix gravure Adagp au Salon d'automne en 2022.

📍 annierosesartcontemporain.com

* Annie Rosès expose également à BigBox, voir p. 15



© annieroses

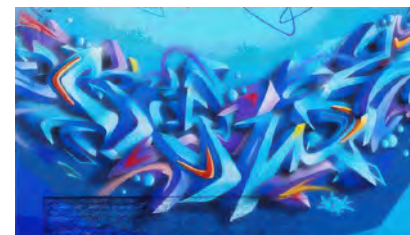
14 33, rue Gabriel-Husson
Parking
► 10h-18h sam. et dim.

BOWS

Graffiti - Live painting

Graffeur et beatmaker hip-hop, Bows pratique le wild style et l'abstract letters. Marquées par un entremêlement de lettres et de formes, ses peintures laissent place à l'imaginaire. Pour lui, la vie est faite de couleurs et d'émotions. Sa devise : « Color Is Life ». Il propose un live painting au parking Gabriel-Husson pour célébrer le « Vivre ensemble » à Romainville.

📍 bows_graffiti_art



© Bows

15 Aux 3 Comptoirs
38, av. de Verdun
► 11h-24h sam.
► 11h-18h dim.

PSYCHOSTASIK

Design poétique

Psychostasik explore l'art naïf dont la définition est la qualité simple, naturelle et gracieuse avec laquelle une chose est exprimée ou représentée. Elle utilise différents supports et techniques comme la photo, la poésie vestimentaire ou le graff. Sa devise est de rire et de vivre sans se prendre au sérieux.

📍 gwenlecat

Sam. à 18h30: performance autour d'une lecture de textes avec musiciens et graffeur, suivi d'un DJ set. Seconde performance (sans DJ set) dimanche à 14h30.



© DR

16 27, av. de Verdun
► 10h-18h sam. et dim.

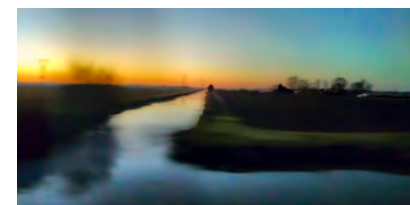
GALERIE L'ART EN PÖCHE

Arts plastiques

« Flâneries en bord de mer et inspirations marines » est le thème de cette exposition qui réunit des œuvres de petits format (40x40 cm maximum) proposées par des artistes de tous horizons.

📍 L'Art en poche

Vernissage dim. à partir de 18h30.



© Sandra Ancelin

17 127, av. du Docteur-David-Rosenfeld
► 11h-18h sam. et dim.

Isabelle LAMELOISE

Sculpture, céramique

Isabelle crée des personnages et des animaux tendres et naïfs dans un style « cartoon » qu'elle sculpte à la terre. Elle aime cette simplicité, ce retour à l'enfance. Par son aspect brut, poétique, tel un acte de résistance, son art se situe aussi en marge de l'équation « je consomme donc je suis ».

📍 isalameloise



© DR

18 **89, rue Gabriel-Husson**
► 10h-18h sam. et dim.

Yann BARRÈRE

Sculpture sur pierre, bois, bronze, béton

Yann pratique la sculpture sur pierre et sur bois. Il taille des sculptures anthropomorphes et zoomorphes, en simplifiant les formes, dans un travail sur le volume, les masses et les tensions. Ses influences sont principalement les arts premiers et les sculpteurs qui s'en sont inspirés (Brancusi, Arp, Noguchi ou Moore).

📍 ybarrere



© Gilles Jacob

19 **Centre social Marcel-Cachin**
30, rue de la Résistance
► 10h-18h sam. et dim.

EMASS

ÉCOLE MUNICIPALE DES ARTS, DES SPORTS ET DES SAVOIRS

Arts plastiques, sculpture-modelage, manga, art textile

Pour ces Portes ouvertes, les créations des ateliers d'arts plastiques, de sculpture-modelage, de manga et d'art textile du centre social Cachin sont exposées en présence des artistes-intervenants de chacune de ces disciplines : Marie-Noëlle Scaglia, Benoît Meurzec et Fumi Brunel.

📍 Centre-social Marcel Cachin



© DR

Skrull AVATAR

Peinture au pochoir

Inspiré depuis toujours par la pop culture, Skrull explore aussi les domaines du portrait, des animaux, des fruits et légumes... Sa technique unique de pochoirs autocollants lui permet une finesse et un niveau de détail proche de la sérigraphie. Il travaille sur toile aussi bien que sur papier, mais aussi sur d'autres supports comme les skateboards ou le verre.

📍 Skrull.Avatar

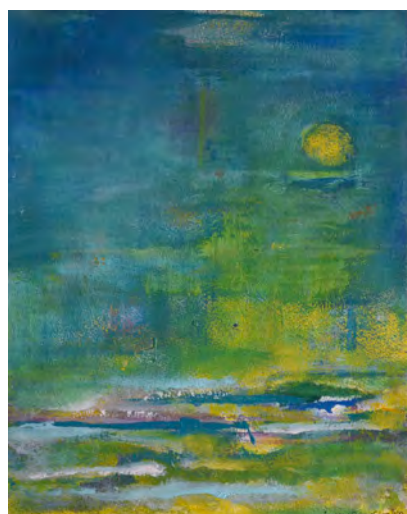


© SkrullAvatar

Laurence CRÉMOUX COLSON

Peinture et poésie

Danseuse et chorégraphe, Laurence trouve dans la peinture un moyen de créer des mondes imaginaires entre ciel et mer. L'élément eau y est très présent. Elle cherche dans la couleur ses transparences, l'espace du proche et du lointain, les mouvements et les silences.



© DR

Emaan JEWELRY

Création de bijoux

Emaan crée des bijoux raffinés alliant élégance et modernité. Inspirée par la nature et l'art, elle façonne chaque pièce avec soin, en utilisant des matériaux de qualité comme l'acier inoxydable et les pierres naturelles. Son univers mêle finesse et intemporalité pour sublimer chaque style.

📍 emaan_jewelry



© DR

GATOCOCO

Dessin humoristique et sérigraphie

Corinne retranscrit en dessins humoristiques spontanés des instants cocasses, extraordinaires, insolites, ou absurdes de notre quotidien. Elle observe et tire de la vie et de ses rencontres, des anecdotes et des enseignements qui nous aide à rire de nous-même, de nos galères, de nos contradictions et à garder l'espoir que tout est possible.

📍 gatococo



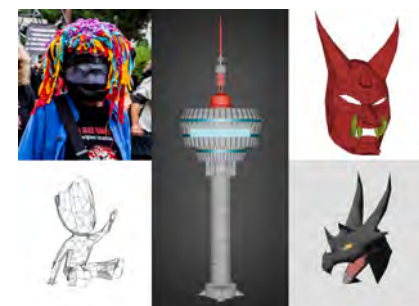
© DR

Laurent JEN

Création-modélisation-papercraft 3D

Après dix ans de participation aux ateliers de la Grande Parade Métèque, Laurent a découvert une activité artistique qui mêle création/modélisation 3D et arts plastiques. Désormais, il réalise en 3D des masques, objets et décors, à partir de carton recyclé, de carton d'emballage qu'il peint à l'aérographe.

📍 pahoopaperart



© DR

Pauline LABBÉ

Écriture, sculpture et mosaïque

Autrice pour la littérature jeunesse, Pauline illustre également ses romans. Elle présente ici des sculptures en papier mâché et en mosaïque, grandeur nature, créées initialement pour accompagner ses livres.

📍 pauline.labbe.artiste

Séances photos gratuites : posez avec la sculpture d'un bébé dragon sur votre épaule, et repartez avec votre photo ! Sam. à partir de 14h et dim. de 10h à 18h.



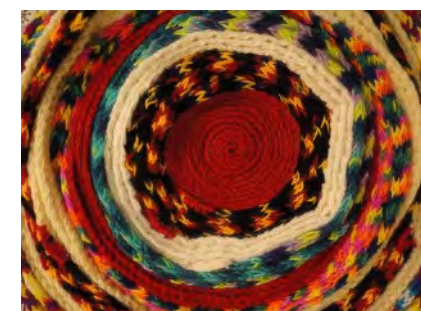
© DR

Yamile VILLAMIL ROJAS

Techniques mixtes, installation

À partir d'explorations artistiques, ethnographiques, voire phénoménologiques, Yamile réalise des œuvres sur les rapports au corps et au végétal, en s'inspirant de rituels séculaires et populaires. Son travail progresse grâce à ses recherches issues de rencontres de personnes, pas forcément artistes, qui collaborent avec elle à la création d'une œuvre.

📍 yamyla85

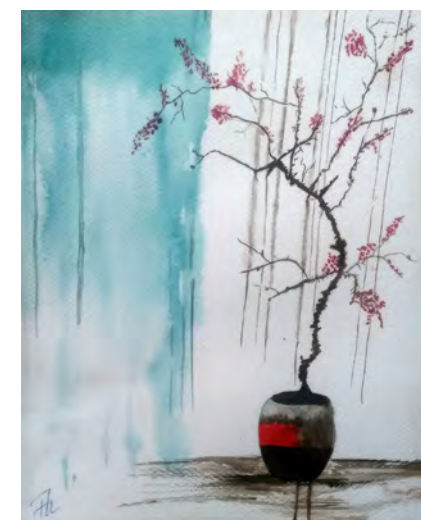


© DR

Florence RUDALI

Aquarelle

Sur le motif ou par imagination, Florence réalise des aquarelles de petite taille, aux couleurs contrastées plus que pastel, sur lesquelles figurent des sujets aussi divers qu'un paysage féérique, une ville au milieu du désert, un bouquet de fleurs, une roulotte près d'un lac...



© DR

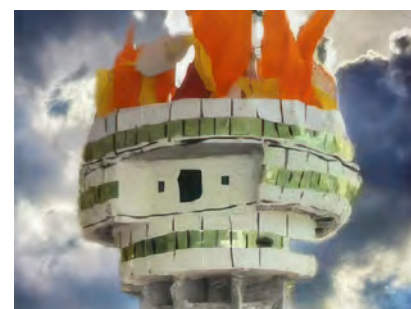
ROMAINVILL'ART

Peintures, dessins et créations en argile

L'association Romainvill'art présente des œuvres réalisées par ses adhérent·e·s en 2024 sur le thème « Olympi'art », ainsi que des travaux plus récents : tableaux, galets, marque-pages, magnets et créations en argile.

📍 romainvillart.fr

Atelier peinture sur galets : sam. 10h-18h. Fresque participative sur le patrimoine romainvillois : dim. 10h-18h



© DR

20 **1, mail Henriette-Pizzoli**
Rdc

► 10h-19h sam.
► 11h-19h dim.

Laurence LECOQ

Peinture

« Les peintures au Brou de noix/aquarelle/pastel de Laurence semblent avoir été modelées à même la terre, se présentant à nous dans une espèce de drapé tellurique, tantôt des figures fantomatiques [...], tantôt des « songes de vie ». La tension entre grande noirceur et temps clair est belle et raconte dans des petites scènes une certaine intemporalité », Patrick Gauthier.

📍 Laurence Lecoq Peintures /dessins



© Laurence Lecoq

21 Médiathèque Romain-Rolland
7, rue Albert-Giry
Expo jusqu'au 21/05
► 10-18h sam.

BORN BAD RECORDS* Collection d'affiches et de pochettes de disque

Affiches de concert, pochettes de disque... l'univers graphique du label rock Born Bad Records s'expose à la médiathèque. Fondé en 2006 par le Romainvillois Jean-Baptiste Guillot, ce label promeut des groupes, souvent français, qui essaient de « proposer un son différent et nouveau dans un genre musical sclérosé ».

📍 bornbadrecords



© shutterstock

22 Cité Maraîchère
6, rue Albert-Giry
► 10h-18h sam. et dim.

Paule-Élise BOUDOU Photographie

Passionnée de voyages et cofondatrice de la revue féministe Flâneries, Paule-Élise pratique la photo argentique et numérique. Elle a ramené des pays du Nord des images qui invitent à la contemplation : les myrtilliers finlandais en été, les ciels du pays Sápmi en hiver et les longues heures de train...

📍 1916kilometres



© Paule-Élise Boudou

BALBICHAT Peinture

Inspirée par l'univers aquatique, Balbichat s'intéresse aux mouvements de l'eau, ceux de la mer ou des piscines, mais aussi au reflet et au scintillement. Les créatures sous-marines la fascinent, elle les met en scène à travers une série de crustacés qui prennent l'apéritif !



© Balbichat

Fairuz BENATIA Art texturé

Le contact avec la matière plonge l'humain dans l'instant présent. Il permet à Fairuz de se connecter avec les émotions qui la traversent dans sa pratique artistique. De plus, son besoin de s'immerger dans son environnement, dans son lieu de vie, traduit sa sensibilité aux enjeux écologiques.

📍 mud_light_texturedart

Découverte de l'art texturé via la création d'une œuvre collective : sam. 14h-17h. Plus d'infos p. 29



© DR

Béatrice DOUILLET Assemblages, collages, bandes dessinées

Béatrice ne jette rien ! Son travail artistique se nourrit de ce qu'elle récupère, chine ou trouve sur son chemin. Elle produit des assemblages baroques remplis d'histoires. Ses souvenirs d'enfance alimentent ses bandes dessinées par le personnage de Bactérie, anagramme de son prénom.

📍 bd_bacterie @douilletbeatrice



© DR

Catherine GUYOT Peinture et aquarelle

Architecte, Catherine exprime son art de vivre, soit sur le motif avec des paysages à l'aquarelle, soit en atelier par des huiles, à travers des portraits de proches à la fois naïfs et construits. Sa formation initiale est toujours présente dans ses œuvres, dans lesquelles elle exprime sa passion avec tendresse et douceur.

📍 PaintercatherineGuyot



© CatherineGuyotPainter

Delphine MABED Dessin

Des couleurs fortes et lumineuses, une atmosphère intrigante et parfois pesante, caractérisent les œuvres de Delphine, parfois teintées d'humour noir. Les compositions géométriques et colorées de la série des « chalets » s'animent avec la représentation des objets qui lui servent à les réaliser.



© Delphine Mabed

MARYLOU Z'oiseaux, dispositif sonore

Marylou est plasticienne et musicienne autodidacte. Invitée par le Fonds régional d'art contemporain d'Île-de-France, elle a réalisé un cycle d'ateliers avec une classe de 4^e du collège Gustave-Courbet autour de chants d'oiseaux en voie de disparition dans la région. Elle présente sept dispositifs d'écoute, accompagnés de dessins réalisés par les collégien-ne-s tout au long du projet.



© DR

Mathilde PIGEON Peinture, fusain, pastel

Initiée jeune à la peinture à l'huile puis à d'autres médiums, Mathilde s'est formée au sensualisme (mouvement basé sur l'émotion, au plus près des sensations). Par la matière et les contrastes, elle crée rythme et mouvement. À la brosse, au couteau, avec les doigts, elle exprime la fugacité de tranches de vie, paysages et natures mortes éphémères.

📍 mathildepigeon



© Mathilde Pigeon

VIRIDIS Photographie argentique, peinture

Inspirée par des paysages sauvages et des matières végétales, Viridis crée un univers onirique à travers des tirages expérimentaux de photographies argentiques en noir et blanc, notamment par les techniques minutieuses du photogramme et du collage. Son travail de peinture grand format, spontanée et colorée, complète et relie ces deux médiums.

📍 tozoo



© Viridis

23 84, rue des Noyers
Sonner à gauche du portillon
► 16h-19h sam.
► 14h-18h dim.

Mathilde POLIDORI* Peinture

À travers ses huiles sur toile et peintures monumentales, Mathilde explore les nuances émotives des visages qui l'entourent. Elle présente son travail, ses inspirations, son processus créatif et les fresques ornant les murs de son atelier. Disponibles à la vente : tirages d'art, livre d'art « Palettes », carnets à dessin, cartes postales et sacs en tissu bio.

📍 mpolidori_



© Mathilde Polidori

PROFITEZ DES NAVETTES !

Idéales pour aller visiter les ateliers de l'Usine des transitions, des Bas-Pays ou des Trois-Communes. Elles vous attendent place de la Laïcité de 10h à 18h et elles sont gratuites !

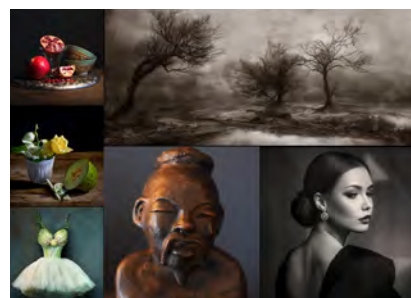
24 13, rue des Chalets
► 14h-18h sam. et dim.

Sandra ANCELIN

Photographie, sculpture, peinture, bijoux, etc.

La nature, les gens, les objets ne cessent d'interpeller Sandra. Ses portraits non conventionnels sont autant de mises en situation décalées de modèles humains. Elle génère des images, des peintures où semblent s'entremêler avec humour et légèreté différents plans de conscience, entre rêve, mythe, fantasme et réalité.

🌐 sandraancelin.odexpo.com



© Sandra Ancelin

25 74, rue de la Libre-Pensée
► 10h-18h sam. et dim.

ATELIER LE TEMPS DES FLEURS

Création florale

Bérengère réalise des herbiers contemporains et des collages composés de végétaux, de vieilles gravures chinées ainsi que de mots choisis. Elle modernise le concept de l'herbier en cherchant de nouvelles voies où la fleur impose un nouveau langage.

🌐 atelierletempsdesfleurs.com



© atelierLTD

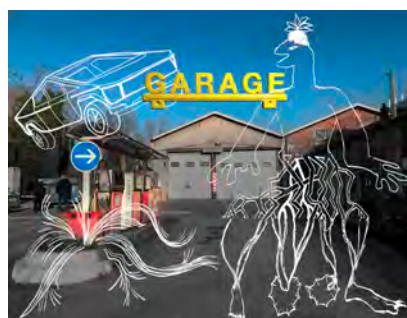
26 Garage municipal
34, rue de la Butte-Brachet
► 10h-18h sam. et dim.

«Je n'étais ni entièrement humain, ni entièrement Oankali. J'étais quelque chose de nouveau qui n'avait jamais existé auparavant» : tirée d'Imago d'Octavia E. Butler*, cette phrase constitue le cœur narratif d'un voyage vers le futur nommé « Garage » proposé par Amalia Ramanankirahina et Ilona Mikneviciute. Elles présentent leur propre installation-performance et invitent plusieurs artistes à imaginer avec elles d'autres possibles : cohabitations entre espèces, voyages d'un monde à l'autre, alliances entre vivant et artificiel, migrations et métamorphoses inattendues. La Grande Parade Métèque est elle aussi de la partie, et présente un char très étrange...

Attention : ce voyage vers le futur est strictement non-fumeur et l'usage de téléphones mobiles est limité à certaines zones.

*autrice de science-fiction féministe, pionnière de l'afrofuturisme.

Tout au long du week-end : installations visuelles et sonores, performances et séquences participatives. Plus d'infos p. 32



© Amalia Ramanankirahina

Amalia RAMANANKIRAHINA et Ilona MIKNEVICIUTE Xénogénèse

Amalia et Ilona expérimentent un monde d'hybridation et de transformation dans un contexte de bouleversement écologique à travers «Xénogénèse», une installation mêlant éléments vivants et artificiels. De là, elles proposent des performances ouvrant à de nouveaux rituels de soin et de transmission à partager avec le public.

📷 amalia_ramanankirahina

📷 ilonamikneviciute



© Amalia Ramanankirahina & Ilona Mikneviciute

Siam VILLIÈRE et Thaïs DERRADJI GUIDOT Musk on Mars

Une installation pour découvrir, à bord d'une Tesla revisitée, une fiction sonore décrivant l'arrivée d'Elon Musk sur Mars. Alors que celui-ci s'attend à trouver un territoire vierge, il constate que la planète rouge est loin d'être simple à conquérir. Siam et Thaïs, réalisatrices, imaginent ici une dystopie politique dans laquelle s'inventent des résistances planétaires face au fascisme grandissant.



© Siam et Thaïs

LES HYBRIDÉS D'E.C. Techniques mixtes

«Ce que tu touches, je le touche ; ce que tu ressens, je le ressens ; ce que tu consommes, je le consomme.» En mêlant vidéos, dessins, sculptures... évoquant la colonisation de la Terre par des êtres venus d'ailleurs, Les Hybridés d'E.C., élèves au lycée d'arts appliqués Eugénie-Cotton, présentent un univers fantastique créé en exclusivité pour cette édition.



© DR

Sophie WAHNICH L'Apocalypse douce

Historienne, Sophie performe avec des fragments de textes à faire circuler en douce pour résister : « Certains avaient imaginé qu'après l'effondrement tous les malheurs s'évanouiraient. On pourrait recommencer. [...] Et effectivement, on recommençait : à classer les phénotypes et les associer aux compétences. L'apocalypse douce, c'était fini. »



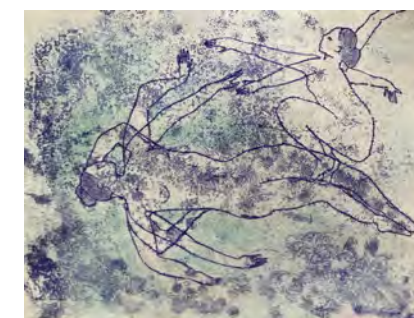
© Sophie Wahnich

27 14, allée du Chemin-Vert
► 14h-18h sam. et dim.

Emmanuelle TIËU Peinture, illustration

Illustratrice et réalisatrice de films d'animation, Emmanuelle crée des univers à partir de personnages, de croquis, de sensations. La femme – son pouvoir dans l'entraide, le groupe, ses forces propres – est au centre de ses préoccupations. Son travail actuel croise la thèse d'Émilie Gaillard sur le droit des générations futures.

🌐 emmanuelletieu.com



© emmanuelle tieu

28 40, route de Montreuil

PHOTOSONOR, LE FONDS CHANSIGAUD

Arts sonores, photographies, archives

L'association Photosonor, dépositaire du Fonds Chansigaud, présente son travail de préservation, de numérisation du fonds photographique et phonographique, fruit de trente années d'activités (1959-1980) de Marcel et Louisette Chansigaud aux Trois-Communes.

🌐 sites.google.com/view/photosonor-le-fonds-chansigaud



© Marcel Chansigaud

29 60, rue Jean-Jaurès
Petite maison avec grille et sonnette
► 11h-19h sam. et dim.

Johan CHARGELEGUE Peinture et collage

Après la peinture à l'huile, le collage prend depuis 2006 une place croissante dans le travail de Johan. Il recycle l'iconographie de magazines et journaux du début du XX^e siècle à nos jours comme matière première de contes absurdes et barbares où passé, présent et futur sont intriqués. Il travaille sur tout support : bois, verre, papier, carreaux.

📷 l._off

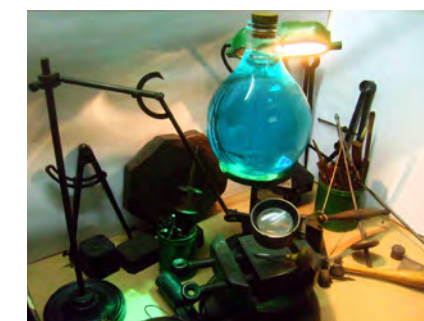


© DR

30 4, Villa Brazza
► 10h-18h sam. et dim.

Gilles GOURLLOT Gravure sur acier

Artisan d'art, Gilles réalise des poinçons et des matrices pour de grands noms de la bijouterie, de l'orfèvrerie, du luxe et de l'industrie. Et des médailles commémoratives, plaques et gravures personnalisées. Multiprimé pour son travail en artisanat d'art, il offre des démonstrations de son savoir-faire, et évoque l'histoire des techniques de gravure.



© DR

LES TROTTOIRS QUI CHANTENT

Peinture

Noémie, aka « Les trottoirs qui chantent », street artist mélomane d'utilité poétique, fait des clins d'œil peintur(dé)lurés à des « chansons-phares » sur les trottoirs pour les passant·e·s au regard baissé. Une exposition multi-supports (toile, ardoise, liège, vinyle...) pour se mettre des chansons dans la tête!

📍 lestrottoirsquichantent

Selon la météo, Noémie réalisera samedi et dimanche une ou plusieurs peintures live sur les trottoirs proches de lieux « amis » comme Les 3 Comptoirs ou BigBox.



© DR

31 14, av. de Stalingrad
► 10h-18h sam.

HERMILINES

Dessin, graphisme, fleur en tissu

Utilisant la technique Zentangle, proche de l'univers du mandala, HermiLines crée à l'encre des dessins d'animaux ou de plantes, à base de motifs répétitifs noirs ou colorés. Les fleurs, créées à partir de chutes de tissus, s'inspirent, elles, de la méthode japonaise du Tsumami zaiku.



© DR

32 15, chemin des Loriots
► 11h-18h dim.

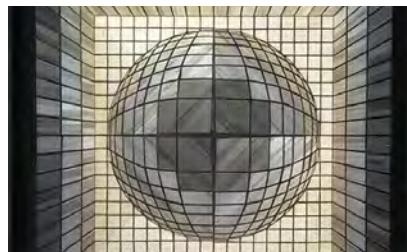
Marianne LEAL

Marqueterie de paille

Marianne transforme un matériau simple, la paille, en une création lumineuse. La paille et son travail en marqueterie s'accordent très bien avec les formes géométriques, le jeu de la lumière et des illusions.

📍 marianne_leal_marqueterie

Démonstrations toute la journée.



© Marianne Leal

33 61-63, av. du Dr. P.-Vaillant
10h-20h sam. et dim.

Gabriel MORAES AQUINO et Nicolas FAUBERT

Photographie, sculpture, vidéo, installation...

Gabriel crée des installations immersives, croisant espace, mémoire et identité. Nicolas, artiste et danseur hip-hop, s'inspire de sa déficience visuelle pour questionner mouvements et perceptions. Leurs projets communs soutiennent inclusion et création.

📍 heartstreet2020

Performance sam. et dim. à 19h suivie de la projection de « Battle Piece : Nouvelle Pangée », présentée lors des Olympiades culturelles 2024.



© Hugues-Marie Duclos

34 Frac Île-de-France - Les Réserves
43, rue de la Commune-de-Paris
Jusqu'au 20/07
► 14h-19h sam. et dim.

« BERSERK & PYRRHIA, ART CONTEMPORAIN ET ART MÉDIÉVAL »

L'imagerie de l'heroic fantasy moyenâgeuse habite les univers des artistes d'aujourd'hui, et le regard décentré de l'humain qui y règne ouvre sur une autre approche du futur. L'expo réunit les œuvres de 42 artistes contemporains : peinture, sculpture, dessin, gravure, installation, photographie, jeu vidéo, céramique, textile.

📍 fraciledefrance

Visites guidées de l'expo sam. et dim. à 16h.



© Félicité Landriven

35 Épicerie Les Voisines
138, av. Gaston-Roussel
► 11h-20h sam.

George CARDOSI

Peinture

George peint des paysages urbains ou des compositions figuratives, inspirés de scènes familiales et de ses voyages. L'amitié et la convivialité étant au centre de ses sujets figuratifs, c'est naturellement que ses tableaux trouvent leur place à l'épicerie fine Les Voisines.

📍 epicerie_voisines_romainville/

Dégustation de vins et de produits italiens.



© Mathieu Cardosi

36 6, rue des Coudes-Cornettes
► 10h-18h sam. et dim.

Ehpad LÉOPOLD-BELLAN

Art textile, peinture, sculpture, photographie

Exposition d'œuvres du Fonds régional d'art contemporain d'Île-de-France, et des créations des résident·e·s en écho à « Berserk & Pyrrhia, Art contemporain et Art médiéval ». Dans un acte créateur qui entrelace les regards passés et présents sur la nature et autres sources d'émerveillement, nos aîné·e·s deviennent passeur·euse·s d'Histoire et de talents.

Concert des élèves du Conservatoire Les Lilas-Romainville sam. à 16h, suivi du vernissage de l'expo à 17h.



© DR

37 Usine des transitions
121, rue du Parc
Noisy-le-Sec / Romainville
► 12h-18h sam. et dim.

Située à la lisière de Romainville et Noisy-le-Sec, au carrefour de La Folie, l'Usine des transitions réunit sur l'ancien site industriel de la Saft des artistes, artisan·e·s et designer·euse·s engagé·e·s dans des démarches écologique, éthique et alternative. Tou·te·s ont signé des conventions d'occupation temporaire avec l'Établissement public foncier d'Île-de-France (EPFIF) et ont bénéficié de l'accompagnement d'Est Ensemble et des communes de Romainville et Noisy-le-Sec qui soutiennent les acteur·rice·s culturel·le·s de l'économie sociale et solidaire.

Atelier TERRAMANO

À l'arrivée sur le site, tourner à gauche

Enduits décoratifs et maçonnerie terre crue

Spécialisé dans la restauration et la réalisation d'enduits et de stucs à base d'argile, l'atelier Terramano utilise des techniques traditionnelles et des matériaux naturels comme la terre, la chaux, le plâtre. Transmission des savoir-faire et de la connaissance des matériaux : la formation est également au cœur de son activité.

📍 atelier-terramano.com

Atelier-démonstration d'enduits terre crue dim. 14h-16h.



© Terramano

UN PETIT CREUX ?

À proximité de certains lieux d'expo, trois adresses gourmandes ouvertes toute la journée, samedi et dimanche.

- La buvette de l'Ogresse
Usine des transitions
121, av. du Parc
Noisy-le-Sec / Romainville
- La Guinguette du Pavillon
28, av. Paul-Vaillant-Couturier
- Les Cheffes - La Cité Maraîchère
6, rue Albert-Giry

SUPER 9

► 12h-18h sam. et dim.

Écoconception, mobilier, scénographie

Concepteur et fabricant de scénographies, de mobiliers et d'objets, Super 9 a embrassé le changement vers la fabrication responsable. Sélection de matériaux vertueux, réemploi, recyclage, process de transformation réfléchis : chaque projet est anticipé, mené et finalisé afin de limiter ses impacts sur l'environnement sans brider la création.

🌐 super9.fr

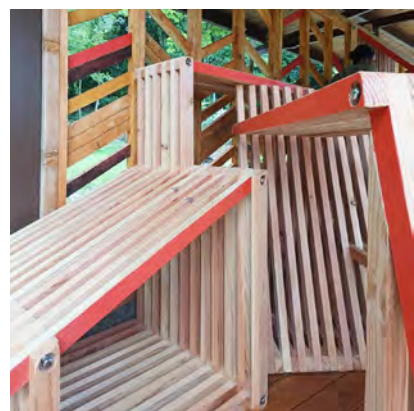


© Eric Nocher

ATELIER RAK COLLECTIF ARTI/CHÔ Design, menuiserie, démarche collaborative et responsable

À travers la réalisation de projets d'aménagement d'espace, d'artisanat, de graphisme, de scénographie et de paysagisme, les membres du collectif conjuguent savoir-faire manuels, techniques et artistiques dans une démarche écologique, éthique et alternative.

🌐 collectif.articho



© collectifArti_chô

NOIR PÉTROLE

Menuiserie

Menuisier pirate, Noir Pétrole pratique le réemploi pour faire des meubles sur-mesure et fabriquer des maisons au format Playmobil.

📍 [noir_petrole](https://www.instagram.com/noir_petrole)



© Gwenaél Mulsant

Thomas OBLOMO Gravure, cyanotype et sculpture

Les sculptures de Thomas, souvent anthropomorphes, créent des habitats pour la faune à partir de chutes de bois, sensibilisant à la biodiversité urbaine. Ses estampes, réalisées dans des matériaux alternatifs et encres propres, cherchent à interroger notre rapport aux objets du quotidien et aux rituels.

📍 [thomas_oblomo](https://www.instagram.com/thomas_oblomo)



© Thomas Oblomo

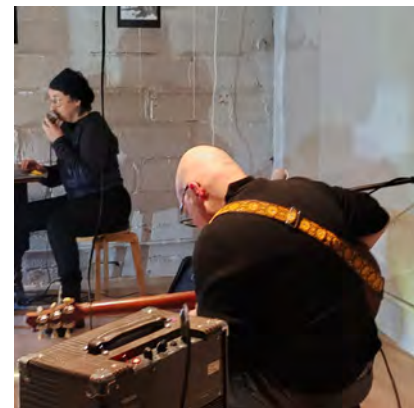
Grande braderie ! C'est le printemps, les membres de l'atelier RAK font de la place : profitez-en !

LA MARTIENNERIE

Arts plastiques, musique, arts graphiques

Maison de design d'art, La Martiennerie a été fondée par Anne Froment-Mars et Richard Manière, un duo d'artistes – auteur·rice·s, plasticienne et musicien. En risographie, sérigraphie, papiers découpés, plastique, leurs objets sont des ovnis toujours poétiques.

📍 [la_martiennerie](https://www.instagram.com/la_martiennerie)



© La Martiennerie

LE SPRINKLER ATELIER Antoine LECREUX Œuvres de dinanderie

Artisan d'art, Antoine conçoit et fabrique des objets décoratifs en dinanderie – technique très ancienne de la mise en forme de la feuille de métal au marteau. Dans son atelier, il fait naître des objets délicats autour du mobilier, du luminaire et de l'art de la table.

📍 [antoinelecreux](https://www.instagram.com/antoinelecreux)



© DR

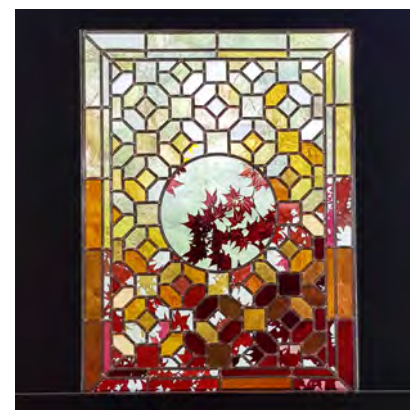
Nanon CHULEVITCH

Vitrail

Vitraliste diplômée, Nanon travaille le verre à froid depuis neuf ans. Elle est aussi illustratrice, photographe et tatoueuse à ses heures perdues. Inspirée par les peintres fauvistes, son univers est très coloré.

📍 [nanon.glass](https://www.instagram.com/nanon.glass)

Fabrication d'un vitrail tout au long du week-end.



© Nanon Chulevitch

Lou MOTIN

Installation, arts visuels

Sensible aux enjeux de création dans un contexte d'urgence écologique, Lou interroge l'impact de notre production sur l'environnement. Il propose au public de se mettre dans la peau d'un·e biologiste ou d'un·e archéologue qui explorerait les traces et les dérives du capitalocène.

📍 [lou_motin](https://www.instagram.com/lou_motin)



© Lou Motin

Rosalie PÉRICAUD

Artisanat métal

La pratique de Rosalie se situe entre l'objet design, la fabrication artisanale et la sculpture. En collaboration avec des architectes, artistes ou designer·euse·s, elle explore l'objet et la matière dans des lignes épurées et aux couleurs oxydées. Du bijou à la charpente métallique, elle pense chaque projet avec un souci constant de précision et de sensibilité.

🌐 rosaliepericaud.com



© DR

Yun THEYOUNG

Sculpture, céramique, vidéo, installation

Yun est une artiste à technique mixte. Ses installations sont pensées comme des lieux de convergence pour des « exosystèmes » et identités variés. Elle y conjugue sculpture, pratiques in situ et collectives, pour créer des paysages immersifs, d'accueil propices à la rencontre et au dialogue.

🌐 yuntheyyoung.com



© DR

LES DÉLICES DE L'OGRESSE

Créations gourmandes artisanales et bio

Ancienne reporter de guerre, Ranwa Stéphan, ou l'Ogresse, a appris dans ces zones de conflit combien manger peut devenir un acte de résistance joyeuse. Ses créations gourmandes célèbrent ce bonheur essentiel, tout en œuvrant pour un monde meilleur, en hommage à celles·ceux qui lui ont enseigné cette précieuse leçon. La buvette de l'Ogresse accueille tout au long du week-end les visiteur·euse·s de l'Usine des transitions !

📍 [lesdelicesdelogresse](https://www.instagram.com/lesdelicesdelogresse)



© DIDIER-GONZALEZ

PROFITEZ DES NAVETTES !

Idéales pour aller visiter les ateliers de l'Usine des transitions, des Bas-Pays ou des Trois-Communes. Elles vous attendent place de la Laïcité de 10h à 18h et elles sont gratuites !

LES ÉVÉNEMENTS DU WEEK-END, TOUS EN ACCÈS LIBRE !

SAMEDI

INSTALLATION PARTICIPATIVE À GAGARINE

Envie de contribuer à la création d'une installation multicolore ? L'association Art en partage et l'artiste Line Bourdoiseau proposent aux bricoleur·euse·s de tous âges de fabriquer en plein air de jolies sculptures destinées au quartier Gagarine. Les chutes de bois sont également bienvenues !

► 10h-12h et 14h-16h

Esplanade Maryse-Bastie

ATELIER PEINTURES SUR GALETS

Avec l'association Romainvill'ART, découverte de la peinture sur galets pour transformer des pierres en œuvres d'art uniques.

► 10h-18h

Centre social Marcel-Cachin
30, rue de la Résistance



© DR

ŒUVRE PARTICIPATIVE EN ARGILE

À l'occasion d'un atelier modelage, Marie-Noëlle Scaglia propose de créer une œuvre collective éphémère à base de terre d'argile.

► 14h30-17h

Centre social Marcel-Cachin
30, rue de la Résistance

CONCERT ET VERNISSAGE

L'Ehpad Léopold Bellan accueille des élèves du Conservatoire Les Lilas-Romainville pour un concert en deux parties : piano et chant lyrique, puis prestation de la chorale chansigne mêlant musique et langue des signes. À la suite, vernissage de l'exposition concoctée par les résident·e·s et leurs proches en écho à « Berserk & Pyrrhia », présentée au Frac Île-de-France - Les Réserves.

► 16h

Ehpad Léopold-Bellan
6, rue des Coudes-Cornettes

L'APÉRO DE BIGBOX

Autour d'un verre, rencontre avec les artistes de BigBox, le tiers lieu culturel romainvillois.

📍 bigbox pour en savoir plus !

► 18h-20h

BigBox
45, avenue du Président-Wilson



© DR

UN PETIT CREUX ?

À proximité de certains lieux d'expo, trois adresses gourmandes ouvertes toute la journée, samedi et dimanche.

- La Guinguette du Pavillon
28, av. Paul-Vaillant-Couturier
- Les Cheffes - La Cité Maraîchère
6, rue Albert-Giry
- La buvette de l'Ogresse
Usine des transitions,
121, av. du Parc, Noisy-le-Sec / Romainville

À LA CITÉ MARAÎCHÈRE 6, RUE ALBERT-GIRY



© DR

>> DANS LA SERRE ART TEXTURÉ: ŒUVRE COLLECTIVE

À travers la découverte de l'art texturé, Fairuz Benatia propose aux visiteur·euse·s de contribuer à une œuvre collective aux couleurs de la Cité Maraîchère. Une expérience immersive avec la pâte de texture.

► 14h-17h

>> AU PERCHOIR CLUB MARAÎCHAGE ATELIER CYANOTYPE

Magie de l'impression photosensible : création d'images uniques à base de lumière et d'éléments végétaux.

Pour les enfants de 5 à 10 ans, accompagné·e·s ou non de leurs parents ; 10 personnes max.

Inscription : contact@lacitemaraichere.com

► 11h-12h

ATELIER LINOGRAPHIE

Une session accessible à tou·te·s pour explorer cette technique de gravure sur linoléum. L'occasion de concevoir et d'imprimer des motifs personnalisés en utilisant des outils simples tout en découvrant l'histoire et les techniques de la gravure.

À partir de 16 ans ; 10 personnes max.

Inscription : contact@lacitemaraichere.com

► 14h-16h

AU CENTRE SOCIAL NELSON-MANDELA 6, RUE PIERRE-BROSSOLETTE



© DR

QUAND LA FOLIE SOUFFLE À MANDELA!

Prochainement, le centre social Mandela disposera d'un nouveau lieu, l'Annexe Aubin, qui abritera une Micro-Folie*, un dispositif polyvalent donnant accès aux chefs-d'œuvre des plus grands musées via un Musée numérique. Cette Micro-Folie, c'est aussi un fablab, ouvert à tou-te-s, où l'on peut concrétiser des projets créatifs via des outils numériques (imprimante 3D, brodeuse numérique) et des équipements traditionnels (machines à coudre, scie à chantourner. En avant-première, venez découvrir cette Micro-Folie et bien d'autres propositions!

* Dispositif soutenu par l'État, supervisé par le Ministère de la culture et accompagné par La Villette.

ATELIER DÉCOUVERTE ET INITIATION AUX ARTS PLASTIQUES, MODELAGE, PEINTURE...

Avec Stéphane Vlanovou alias Psychoff, artiste et intervenant au centre social.

► 10h-17h30

EXPOSITION «LES ARTISTES EN DEVENIR»

Présentation des œuvres des jeunes talents formés aux ateliers d'arts plastiques et manga.

► 10h-17h30

«QUOI, LA JOCONDE À MANDELA?»

Découverte du Musée numérique suivie, le matin, d'un atelier flocage pour customiser des tissus et/ou créer des fanions personnalisés et, l'après-midi, d'un atelier-créeation de stickers personnalisés grâce aux technologies de fabrication numérique.

► 10h30 et 14h30

«PAS À PAS» AVEC LE COLLECTIF V.I.D.D.A

Retour sur le parcours d'ateliers danse-somatique, chorégraphique et photographique qui a réuni des seniors autour de la création artistique.

– Performance dansante dans les différents espaces du centre social.

– Représentation d'une première étape du spectacle «Éloge à l'amour» et d'un tableau chorégraphique interprété par les seniors.

Et toute la journée, exposition de portraits photographiques de danseur-euse-s en 3D (technique stéréoscopique).

► 16h

«LES MOBILES DE MISTER PEE»: PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE COLLABORATIVE

En prévision des Portes ouvertes, le centre social Mandela a invité en résidence le peintre et illustrateur Mister Pee. Avec les familles fréquentant le centre et les enfants de l'accueil de loisirs, celui-ci a conçu des mobiles reflétant son univers loufoque et poétique pour décorer prochainement la cour de l'Annexe Aubin. En avant-première, l'œuvre collaborative est présentée au public!

► 17h

AU CENTRE SOCIAL MARCEL-CACHIN 30, RUE DE LA RÉSISTANCE



© VISUEL CRÉÉ AVEC MIDJOURNEY

ATELIER D'ORIGAMI

Avec Benoît Meurzec, découverte-initiation à l'art du pliage du papier.

► 15h-17h

ATELIER PEINTURE SUR SOIE

Avec Fumi Brunel, initiation à cette technique créative encore méconnue mais accessible à tou-te-s.

► 15h-17h

FRESQUE PARTICIPATIVE

L'association Romainvill'ART invite petit-e-s et grand-e-s à réaliser collectivement une fresque sur le patrimoine romainvillois.

► 10h-18h

DÉMONSTRATION DE MARQUETERIE DE PAILLE

Comment passe-t-on de simples brins de paille à des créations étonnantes et rayonnantes? Avec Marianne Leal, démonstrations en pratique.

► 11h-19h

Marianne Leal
15, chemin des Loriots

CONCERT JAZZ SWING

Dans la cour de BigBox, un intermède musical aux rythmes entraînants et goûter pour tou-te-s.  bigbox pour en savoir plus!

► 15h

BigBox
45, avenue du Président-Wilson

PROFITEZ DES NAVETTES!

Idéales pour aller visiter les ateliers de l'Usine des transitions, des Bas-Pays ou des Trois-Communes. Elles vous attendent place de la Laïcité de 10h à 18h et elles sont gratuites!

ATELIER ENDUITS TERRE CRUE

Avec Frédérique Jonnard, démonstration de la technique d'enduit terre crue, à partir de matières naturelles issues de circuits courts.

► 14h-16h

Atelier Terramano
Usine des transitions
121, rue du Parc (Noisy-le-Sec / Romainville)

À l'arrivée sur le site, tourner à gauche



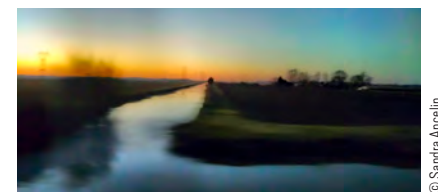
© Terramano

VERNISSAGE

Inauguration de l'exposition collective «Flâneries de bord de mer et inspirations marines».

► À partir de 18h30

L'Art en pöche
27, av. de Verdun



© Sandra Ancelin



MA VILLE SENS DESSUS DESSOUS!

Des ateliers tous publics animés par l’illustratrice Louise Damasio et art-exprim pour donner vie à une Romainville réinventée en papier 3D. Chacun·e est invité·e à dessiner et assembler des bâtiments, parcs, commerces inspirés par Romainville avec des couleurs, motifs et éléments inattendus : végétation surdimensionnée, personnages insolites, structures surprenantes... L’ensemble formera un paysage urbain évolutif au fil des contributions. Ateliers accessibles en continu, sans durée fixe.

► 10h30-13h et 14h30-17h

Place de la Laïcité

BALADE ARTISTIQUE #1 BAS-PAYS

Caroline Lagarde Fuchs, guide-conférencière, vous invite à explorer les ateliers des Bas-Pays. De la peinture à l’art textile, en passant par la photographie, la vidéo et les installations, vous serez immergé·e·s dans des univers créatifs surprenants où se mêlent diverses techniques et sensibilités. À l’issue de cette visite, Caroline vous délivrera des pistes pour poursuivre vos découvertes au centre-ville.

► 10h-12h

Départ place de la Laïcité

AU GARAGE MUNICIPAL 32, RUE DE LA BUTTE-BRACHET

INSTALLATIONS VISUELLES ET SONORES, PERFORMANCES ET SÉQUENCES PARTICIPATIVES

- Ateliers participatifs et création collective d’un dessin selon la méthode du cadavre exquis avec les Hybridés.
- « Fabrique et imagine la parade du futur » avec la Grande Parade Métèque : maquettes de chars, projets de banderoles, dessins de costumes.
- « L’apocalypse douce », performance de Sophie Wahnich (15 mn, une fois le matin, une fois l’après-midi).
- « Xenogenesis », performance d’Amalia Ramanankirahina et Ilona Mikneviciute de 16h à 17h (partie 1 samedi, partie 2 dimanche).

► 10h-18h

LIVE PAINTING

Comment travaille un graffeur ? Découverte de cette technique via la performance de Bows, qui, tout au long du week-end, intervient avec ses bombes aérosols sur un des murs du parking Gabriel-Husson où il célèbre le « vivre ensemble ».

► 10h-18h

33, rue Gabriel-Husson

TECHNIQUES MIXTES: INITIATION ET DÉCOUVERTE

Peinture, gravure, collage, mosaïque, graff et couture : tout au long du week-end, le centre social Gagarine orchestre des ateliers d’initiation et de découverte de ces techniques.

► 10h-18h

Salle Maryse-Bastie 11, rue des Fontaines

BALADE ARTISTIQUE #2 TROIS-COMMUNES

Partez à la rencontre de plusieurs artistes jusqu’aux Trois-Communes ! Cette promenade de trois heures, guidée par Caroline Lagarde Fuchs, favorise les échanges privilégiés avec les créateur·rice·s qui vous ouvriront leurs portes. Vous découvrirez leurs inspirations à travers différentes disciplines : graff, sculpture, collage, illustration et bien d’autres. Le circuit s’achèvera au garage municipal, transformé en laboratoire artistique éphémère où des artistes questionnent notre avenir à travers installations, performances et ateliers interactifs.

► 14h-17h

Départ place de la Laïcité



SÉANCE PHOTO AVEC UN BÉBÉ DRAGON

Pauline Labbé propose aux visiteur·euse·s de poser avec son bébé dragon placé sur leur épaule. Chacun·e repart avec sa photo !

► 14h-18h sam.

► 10h-18h dim.

Centre social Marcel-Cachin 30, rue de la Résistance

ÇA SWINGUE AUX POTAGERS!

Les Potagers de la Corniche s’animent avec les œuvres et installations de Marina et Varvara, fondatrices du collectif Vasilyevb.l. Pour accompagner leur exposition, le duo a invité plusieurs artistes : musicien·ne·s, clowns et propose même une session karaoké. Parmi les performances : Clémentine le Fruit et son répertoire original autour... des fruits !

► 15h-18h

Potagers de la Corniche 106, av. du Colonel-Fabien Îlot 33 et place publique

BERSERK & PYRRHIA: VISITES GUIDÉES

Une grande exposition sur les liens entre art contemporain et art médiéval à découvrir avec un·e médiateur·rice culturel·le.

► 16h

Frac Île-de-France - Les Réserves 43, rue de la Commune-de-Paris

PERFORMANCE

Psychostasik performe autour d’une lecture de textes en présence de musicien·ne·s et graffeur·euse·s. Performance suivie d’un DJ set le samedi soir.

► 18h30 sam.

► 14h30 dim.

Aux 3 Comptoirs 38, av. de Verdun



À L’USINE DES TRANSITIONS 121, RUE DU PARC (NOISY-LE-SEC / ROMAINVILLE) 12H-18H

GRANDE BRADERIE

C’est le printemps, les membres de l’atelier RAK font de la place ! L’occasion d’acquérir des dessous de plats du collectif Arti/Chô, des maisons de poupées de Noir Pétrole ou des sculptures logis de Thomas Oblomo... et de découvrir leurs expérimentations communes !

Atelier RAK



PERFORMANCE ET PROJECTION

Gabriel Moraes Aquino et Nicolas Faubert proposent une performance suivie de la projection de Battle Piece II : Nouvelle Pangée, co-création entre danse hip hop, vidéo et sculpture présentée au musée Paul-Éluard à Saint-Denis dans le cadre des Olympiades culturelles 2024.

► 19h

61-63 av. du Dr. Paul-Vaillant

FABRICATION D’UN VITRAIL

La vitrailliste Nanon Chulevitch réalise une pièce complète en direct, révélant plusieurs étapes de fabrication : découpe du verre, montage au plomb et finitions. Une opportunité de découvrir ce métier d’art qui transforme la lumière en création.

Le Sprinkler

NOTES

NOTES

VILLE-ROMAINVILLE.FR > SORTIR & BOUGER > PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES
POAA@VILLE-ROMAINVILLE.FR